

СРПСКИ НАРОДНИ САВЕЗ ПРОШИРИО ФЕСТИВАЛ СРПСКОГ ФИЛМА НА ВАШИНГТОН И БОСТОН

МОСТОВИ АМЕРИЧКИХ СРБА СА МАТИЦОМ

Српски народни савез је успешно завршио прошлу годину проширијући своју културну делатност широм Америке.

Милош Раствовић, Сомборац који живи у Питсбургу и ради као координатор за културу Српског народног савеза, каже да је, осим традиционалног Фестивала српског филма који Српски народни савез организује сваке године на Питсбуршком универзитету, прошле године проширена делатност фестивала на Вашингтон и Бостон.

Српски народни савез је, наводи Раствовић, у сарадњи са Канцеларијом Републике Српске за сарадњу, трговину и инвестиције, Српском православној црквом Св. Луке у Вашингтону, и Амбасадом Републике Србије, организовао дводневни Фестивал српског филма у Вашингтону 20. и 21. октобра прошле године.

Првог дана фестивала су приказани филмови „Санта Марија дела Салуте“ Здравка Шотре,

„Престо Светог Саве“ Јакова Попова, „У почетку беше слово“ Јакова и Злате Попова, „Михајло И. Пупин – пут ка светлости“ Саве Сајка и Лава Јержебека и „Био двапут један краљ“ Војина Васића.

Другог дана фестивала приказан је филм „Теслин народ“ у режији Жељка Мирковића. Филм говори о достигнућима и судбинама многих америчких Срба у протеклих 200 и више година.

На фестивалу су, осим осталих, били присутни Ђерђ Матковић, амбасадор Републике Србије у Вашингтону, Бојан Вујић, амбасадор Босне и Херцеговине у Вашингтону, Обрад Кесић, директор Канцеларије Републике Српске за сарадњу, трговину и инвестиције, отац Василије Вранић из Српске православне цркве Св. Луке у Вашингтону и други истакнути гости и представници амбасада.

На Фестивалу српског филма у Чикагу, Милош Раствовић, сценариста филма, представио је

филм и говорио о српској православној катедрали Св. Саве у Бостону.

Редитељ и представници Српског народног савеза са гостима испред зграде Уједињених нација у Њујорку након приказивања филма „Теслин народ“



у Америци.

У новембру Српски народни савез је први пут организовао Фестивал српског филма посвећеном деци у српској

православној катедрали Св. Саве у Бостону.

бу „Анатомија заборава“ Народне и универзитетске библиотеке Републике Српске у америчком Конгресу у Вашингтону. Овај догађај је био

Изложба „Анатомија заборава“ је планирана да буде путујућа изложба по америчким градовима ове године.

Крајем године проф. др Предраг Петровић са Филолошког факултета универзитета у Београду је одржао предавање „Амерички сан Карла Малдена“ у Енглеској националној соби Катедрале знања Питсбуршког универзитета. Предавање је било посвећено Карлу Малдену, најпознатијем српско-америчком глумцу у историји Холивуда.

На овим догађајима амерички Срби и Американци су имали прилику да више чују о Српском народном савезу, улози америчких Срба у изградњи Америке и света, српским патњама, страдањима и геноциду који је почињен над њима током Другог светског рата, као и о српској култури, традицији и вери. Ови догађаји су омогућили да се још више учврсте везе између америчких Срба и мост са матицом и њеним наслеђем.

„ТЕСЛИН НАРОД“ И У УЈЕДИЊЕНИМ НАЦИЈАМА

Велики успех Српског народног савеза се везује и за промоцију документарног филма „Теслин народ“ у Америци. Филм се квалификовао за номинацију награде Америчке филмске академије Оскар у категорији документарног филма. Приказиван је од Питсбурга, Њујорка, Вашингтона, Бостона до Кливленда, Чикага, Лос Анђелеса и других америчких градова. Приказан је и у главној сали Уједињених нација у Њујорку, и на Харвард универзитету у Бостону.

посвећен усташком геноциду који је почињен над Србима, Јеврејима и Ромима у Независној држави Хрватској у току Другог светског рата. То је било први пут у последње две деценије да се амерички Конгрес бавио овим питањем.

У ДОМУ УЧЕНИКА СРЕДЊИХ ШКОЛА СОМБОР

КЊИЖЕВНО ВЕЧЕ БОРИСАВА ТРАЈКОВИЋА

Уторак, 28. јануара, у Дому ученика средњих школа Сомбор одржано је књижевно вече и промоција треће објављене књиге хаику поезије „Дуга у роси“ Борисава Трајковића. Књига садржи пет циклуса у 16 тематских целина

са укупно 400 песама. Песме из ове збирке су на међународним фестивалима хаику поезије освојиле три прве награде и више трећих награда. О књизи и раду аутора говорио је уважени књижевник и књижевни критичар Давид Кеџман. У свом из-

лагању истакао је специфичности хаику поезије, њеном настанку и доласку на наше просторе, са посебним освртом на писање хаику поезије Борисава Трајковића. Књигу препоручује и Милијан Деспотовић, који је радио и рецензију књиге.

Град Сомбор, Градска управа, Одељење локалне пореске администрације
Број: службено
Сомбор, 3. 2. 2020. године.

ОБАВЕШТЕЊЕ ЗА ОБВЕЗНИКЕ ЛОКАЛНИХ ЈАВНИХ ПРИХОДА НА ТЕРИТОРИЈИ ГРАДА СОМБОРА

Подсећамо грађане Града Сомбора, обвезнике локалних јавних прихода, да рок за уплату прве аконтацине рате за 2020. годину истиче дана, 14. 2. 2020. године.

Прво аконтационо задужење за 2020. годину у висини је обавезе за последње тромесечно задужење у 2019. години.

Позивамо пореске обвезнике, да редовно измирују обавезе у складу са законом.

Обвезници пореза на имовину су имаоци права својине или другог права из члана 2. Закона о порезима на имовину, на непокретности на територији Града Сомбора која је предмет пореске обавезе.

Уредним измиривањем пореза грађани извршавају своју законску и грађанску обавезу и избегавају обрачун камате, као и наплату обавезе у поступку принудне наплате.

Средства наплаћена од локалних јавних прихода на територији Града Сомбора представљају изворни приход Града Сомбора и користе се за унапређивање квалитета живота грађана града. За све потребне информације обвезници се могу обратити Одељењу локалне пореске администрације, шалтер 2 и 3 Градског услужног центра (зграда „Жупаније“) или на телефоне: 025/ 468-203, 025/ 468-158 и 025/ 468-198. ОГ - 16

ОВЕ НЕДЕЉЕ У СОМБОРУ

БИОСКОП „ЕКРАН“ ДОО

Од петка, 7. фебруара:

- у 16 сати: „ФРКА“, 3Д, анимирани, синхронизован.

- у 16.30 сати: МАЛЕ ЖЕНЕ“, драма, романтични, љубавни.

- у 17.30 сати: „ПРАВО НА ПРИГОВОР“, драма.

- у 19 сати: „ГОСПОДА“, акција, крими.

- у 20 сати: „ПТИЦЕ ГРАЂИВИЦЕ“, (П ФАНТАСТИЧНА ЕМАНЦИПАЦИЈА ХАРЛИ КВИН) акција, авантура, крими.

- у 21 сат: „ОКРЕТАЈ ЗАВРТЊА“, хорор, драма.

У суботу, 8. и недељу, 9. фебруара у 11 сати

„ФРКА“, 3Д, анимирани, синхронизован.

Телефони: 412-056, 065/430-88-05.

www.bioskopsombor.net

АМБУЛАНТЕ

● **Стоматолошке:** У суботу, 8. фебруара од 8 до 13, и недељу, 9. фебруара од 8 до 12 сати дежурна је амбуланта у Улици кнеза Милоша.

● **Опште праксе:** У суботу, 8. фебруара од 8 до 15.30 и недељу, 9. фебруара од 8 до 12 сати, дежурна је амбуланта у Улици кнеза Милоша.

● Дечји диспансер у Мирној улици викендом и за време празника ради од 8 до 13 сати.

ДЕЖУРНЕ АПОТЕКЕ

● **АПОТЕКА „ВИПЕРА“, МИРНА УЛИЦА 2** (преко пута Дома здравља), телефон: 441-464, радним даном од 7 до 20.30 сати, суботом од 7.30 до 20.30 сати, недељом од 8 до 13 сати.

● **АПОТЕКА „ВИПЕРА - 3“, БОЛНИЦА** (у приземљу Хируршког блока), телефон: 421-166, радно време од 7 до 20 сати, суботом од 9 до 15 сати.

● **АПОТЕКА „ВИПЕРА - 4“, УГАО УЛИЦА МАТИЈЕ ГУПЦА И ЈОСИЋКОГ ПУТА** (код семафора), радно време од 7.30 до 20 сати, суботом од 8 до 14 сати а недељом од 9 до 12 сати.

РОЂЕНИ

СЕРГЕЈ-Немање и Мирјане Јоксовић,

ТАМАРА-Ненада и Мирјане Вукелић, КАЛИНА-Владимира и Невене Калинић, МИХАЈЛО-Ервина Калмара и Данијеле Јокић, ДРАГАН-Илије и Тијане Станојевић, АДАМ-Роберта и Лауре Немет, АЛЕКСА-Горана и Виолете Додић, РАДМИЛА-Раде Петровића и Руџе Балог, СОЊА-Раде Петровића и Руџе Балог, ДУЊА-Бранислава и Јелене Гагић, ЛАНА-Ненада Николића и Тамаре Цревар, ВАЛЕНТИНА-Роберта Нађа и Анђелке Мирковић, ПЕТРА-Милана и Марине Бабац, УРОШ-Срђана и Драгане Медић, НИКОЛА-Саше и Мартине Ђурђевић, ЛЕОН-Тамаша и Кристине Трауб, КОСТА-Слободана и Сање Ђирић.

ВЕНЧАНИ

Ђорђе Мишић и Драгана Дражић, Горан Стојковић и Милена Тодоровић, Јован Иванковић и Вања Смолић, Милан Јакица и Теодора Ђорђевић, Срђан Жежељ и Драгана Рељић, Норберт Рабата и Иванка Тренчин, Дејан Стојковић и Ена Хорват.

УМРЛИ

Косара Опачић р. Катић (1933), Добривој Пушин (1976), Мара Тепавац (1949), Ђуро Узелац (1934), Илона Ловас р. Калози (1928), Мишко Видаковић (1967), Весна Баљинт р. Пап (1956), Маријана Радаковић р. Маухар (1939), Иштван Барањи (1932), Ирина Малацко Хајдук р. Харди (1927), Вера Смиљанић р. Наумовић (1932), Душан Тодоровић (1940), Божица Несванулица р. Трбојевић (1948), Јованка Милковић р. Симић (1955), Јулије Келч (1946), Бошко Миљковић (1960), Нада Манић (1951), Руџа Стојковић р. Стошић (1949), Милорад Дивјак (1960), Милан Бањанин (1953), Севда Стојковић р. Манасијевић (1951), Никола Пекез (1947), Милун Крстић (1944), Ђуро Ковач (1941), Милан Вагић (1950), Ката Николић р. Шапић (1935), Фимија Аћимовић р. Пантић (1926), Бежика Дробина (1948), Јања Јовановић р. Лишчевић (1939), Наташа Драгаш р. Кресовић (1949), Невенка Сечујски р. Марић (1957), Нада Тривић р. Матијевић (1938), Имре Лакатош (1961), Сава Јајић р. Ракинић (1935).