

УТИСЦИ ИЗ МОСКВЕ МИЛОША РАСТОВИЋА, КООРДИНАТОРА ЗА КУЛТУРУ У СРПСКОМ НАРОДНОМ САВЕЗУ У ПИТСБУРГУ

ТОПЛИНА РУСКЕ ДУШЕ ГРЕЈЕ СВАКОГ ГОСТА

Као истраживач Дјукејн универзитета у Питсбургу, (САД) Сомборац Милош Растовић, координатор за културу у Српском народном савезу, био је студент међународне летње школе Московског државног института за међународне односе – МГИМО универзитета у Москви. Предавања су била везана за руску спољну политику, раду Руске Думе и свакодневно учења руског језика. Предавачи су са великом пажњом прилазили сваком студенту и нудили различите погледе на задате теме. Знање и искуство које су студенти стекли помоћи ће им да унапреде своја академска знања и вештине и добију бољи увид о положају Русије у свету у сваком погледу. Настава се обавља на 54 језика што овај универзитет сврстава у Гинисову књигу рекорда.

МЕТРО СТАНИЦЕ КАО МУЗЕЈИ

- Као координатор за културу у Српском народном савезу, најстаријем српском добротворном друштву у Америци које постоји од 1901. године, имао сам прилику да библиотеци МГИМО универзитета поклоним књиге „Српски народни савез – првих 100 година“, „Српски американци“ др Кринке Видаковић Петров, и филм „Теслин народ“ Жељка Мирковића. Са великим одушевљењем поклон је примио

• Путовао сам и по другим земљама и свака култура има нешто специфично, али оваква свеprisутна висока култура је непоновљиво искуство које краси само народе изразите духовности

Споменик руском цару Петру Великом на реци Москви



Осим научног делатног програма међународне летње школе, студенти су имали прилику да обилазе Москву и упознају се са начином живота руских грађана, руском културом, уметношћу и обичајима. Игор Викторов, директор међународног летњег програма МГИМО универзитета, је био водич у Москви у дневном и ноћном обиласку. На одличном енглеском језику објашњавао је сваки детаљ града.

- Где год да кренете у Москви наићи ћете на музеј, галерију или споменик. Већ на први поглед шетати улицама Москве вам одаје утисак старе и високе културе. Наша за-

дивљеност руском културом је била присутна на сваком кораку. Свака станица метроа је музеј за себе, од Белорускаја, највеће метро станице у Москви украшена велелепним статуама, до станице Мајаковског, Кијевска или Арбатскаја. Када сам сишао на метро станици Беларускаја громогласни гласови мушког хора су одјекивали, преносили трептаје руског духа и отварају душу сваког слушаоца. Дубок осећај испуњености духа представљен музиком је на моменте досегао апсолутну мирноћу духа

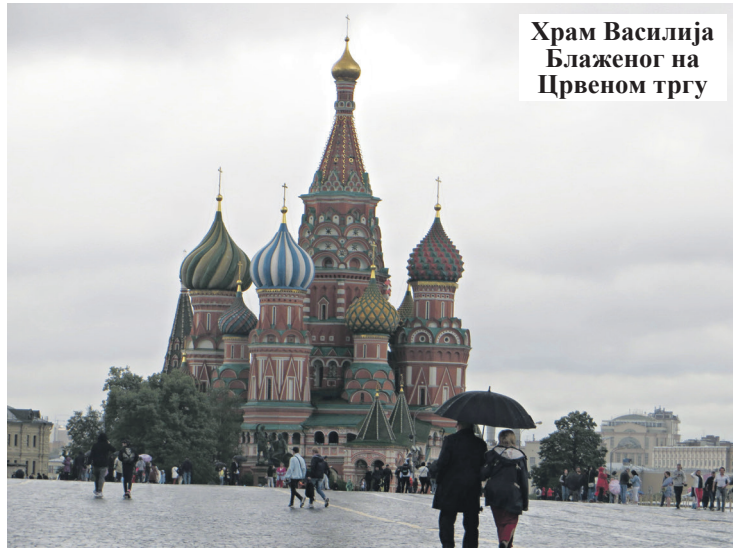
и заустављао уздахе пролазника – истакао је Растовић.

ЧАРИ РУСКЕ И СВЕТСКЕ ДУХОВНОСТИ

Баљшој театар, најпознатији театар у свету, може свакога задивити. Сваки пролазник који се нађе у његовој близини може да чује концерт руског симфонијског оркестра који изводи дела

вечерњим сатима се могу видети најпознатија руска архитектонска достигнућа, од великог споменика Петра Великог на реци Москви до Кремља, цркве Светог Спаса, највеће руске православне цркве у Русији и других знаменитости. У галерији Третјаков и Пушкиновом музеју се посетиоци могу упознати са најлепшим делима руског и светског сликарства и вајарства. Прекрасне ресторани

Храм Василија Блаженог на Црвеном тргу



руских и светских композитора одавајући чари руске и светске духовности.

- Наузвишенији доживљај сам имао слушајући руску оперу Модеста Мусогорског „Ковашчина“ гостујућег оперског ансамбла из Ростова у Баљшој театру. Гледајући ову оперу, духовно усхићење које раније нисам осећао у оперским салама, није се могло сакрити. Након представе сам тражио такси како би дошао до студенског дома. Чим су чули да сам Србин одмах су потрчали да ми помогну. Таксиста је био такође одушевљен да вози некога из Србије. Таква топло гостопримство за људе из Србије није увек често у свету – наводи Милош Растовић, и додаје:

- Крстарећи рекама Москве у

као „Турандот“ у којем ћете имати осећај да сте у музеју са одличном услугом, или на највишем небодеру у Москви у ресторану „Руски“ на 85 спрату са предивним погледом на панораму града, задивите сваког госта.

Искуство које носи из Москве је, каже, незаборавно. Путовао је и по другим земљама и свака култура има нешто специфично, али ова свеprisутна висока култура је непоновљиво искуство које краси само народе изразите духовности. Истакао је и да сваки студент МГИМО универзитета добија одлично знање, и нешто што ће носити читавог живота, а то је топлина руске душе која греје сваког госта чак и у најхладнијим зимским данима.

Поглед на Москву ноћу са реке

